



45

anos

SOUZA LIMA

Empreendedorismo
no ensino musical.

Conheça a história de sucesso do
conservatório e faculdade Souza Lima.



www.souzalima.com.br




SOUZA LIMA
JARDINS*

1981


SOUZA LIMA
ALPHAVILLE

2002


**NÚCLEO
BANESPA**

2003


SOUZA LIMA
MOEMA

2006


**NÚCLEO DE
PERCUSSÃO***

2012


SOUZA LIMA
**RIBEIRÃO
PRETO**

2013


**NÚCLEO GALERIA
DO ROCK***
SOUZA LIMA
9 DE JULHO*

2015


SOUZA LIMA
**LENÇÓIS
PAULISTA**

2017


**NÚCLEO
DE ÁUDIO**

2017


SOUZA LIMA
PARAÍSO

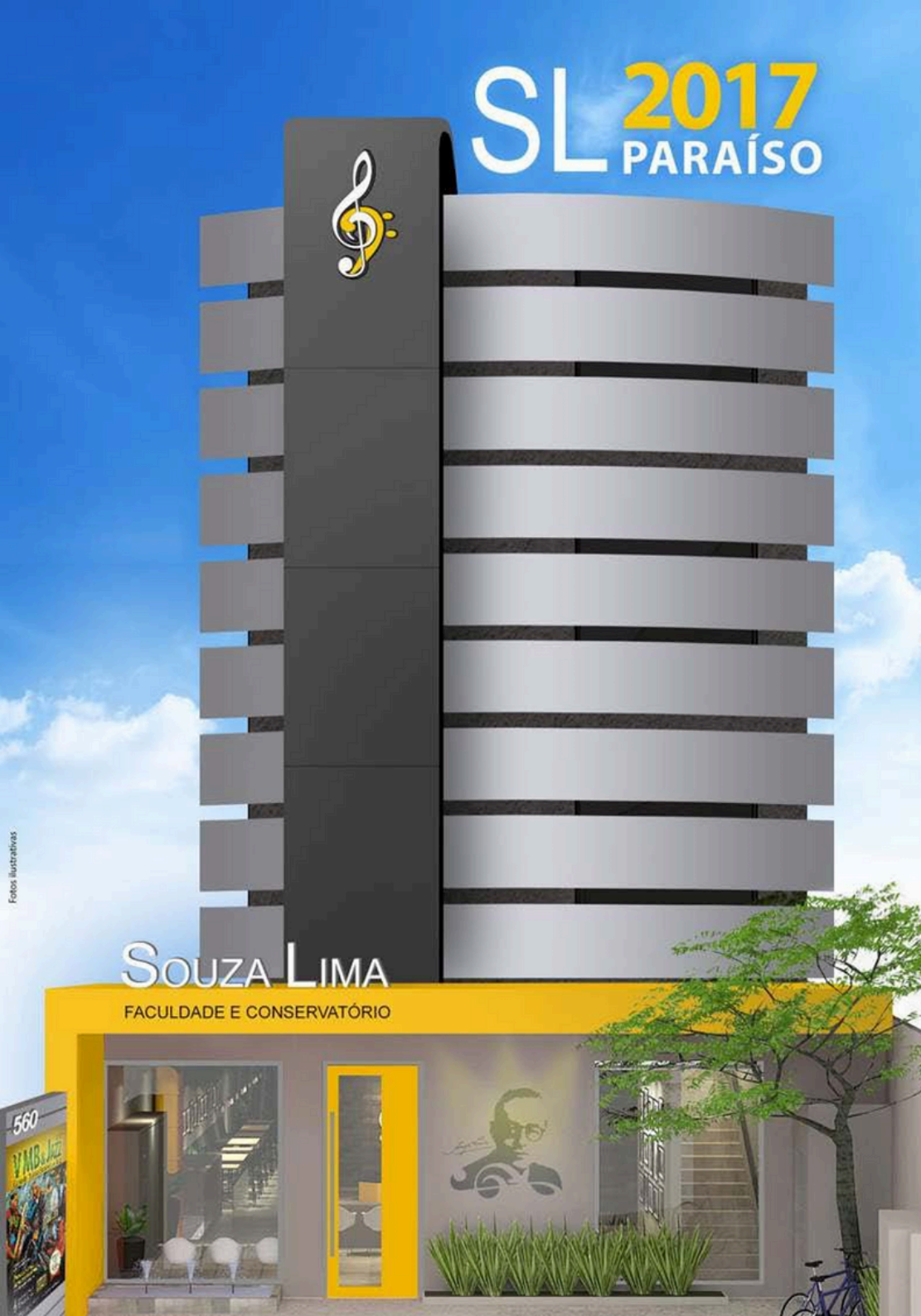
2017

UNIDADES

 **CONSERVATÓRIO • FACULDADE**
Souza Lima
DESDE 1981

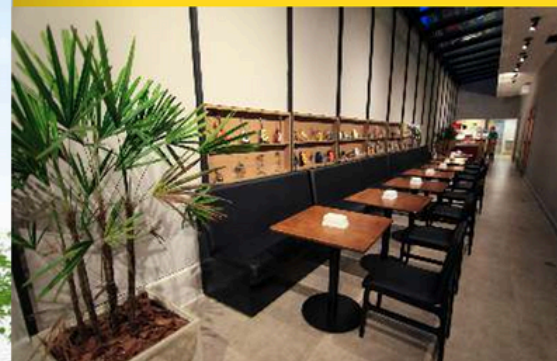
* DESATIVADAS





A matriz do Conservatório e Faculdade Souza Lima está alocada na Rua Maria Figueiredo, número 560, no bairro do Paraíso - São Paulo - SP desde setembro de 2017.

A unidade modelo possui estúdios e salas preparadas para uma grande experiência em formação musical. Auditório com 77 lugares de acústica impecável assinada pelo designer de som Adonias Souza Jr.





CURSOS DE MÚSICA

- ▶ **2020** | LIVRE EAD
GRAVADOS / ONLINE PERSONAL
- ▶ **2015** | PÓS-GRADUAÇÃO
/ EXTENSÃO
- ▶ **2011** | FACULDADE
NACIONAL
WWW.FACULDADESOUZALIMA.COM.BR
- ▶ **2000** | FACULDADE
INTERNACIONAL
- ▶ **1981** | TÉCNICO
- ▶ **1981** | LIVRE



CURSOS DE ÁUDIO

- ▶ **STEINBERG
&YAMAHA**
CURSO DE CUBASE

- ▶ **CDÁUDIO**
CURSO DINÂMICO DE ÁUDIO

ÁUDIO ESSENCIAL
MESA DIGITAL
MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO
PRÁTICA DE GRAVAÇÃO
PRO TOOLS

- ▶ **GROOVEARTE**
CURSO DE DJ





PALESTRAS

► **COLÉGIO
RIO BRANCO**

► **COLÉGIO
SANTA CRUZ**

► **CHAPEL
SCHOOL**

► **ESCOLA
AMERICANA**



SEMINÁRIOS E CONCURSOS

► **COLÉGIO
BANDEIRANTES**

► **COLÉGIO
PUERI DOMUS**

► **COLÉGIO
DOMUS SAPIENCAE**

► **COLÉGIO MADRE
MARGARIDA MARIA**

► **CONCURSO DE PIANO**

MARISA LACORTE

► **SEMINÁRIO DE VIOLÃO**

HENRIQUE PINTO

► **CONCURSO DE VIOLÃO**

SIDNEY MOLINA



CONGRESSOS

- ▶ CLAEM
- ▶ IASJ
- ▶ IRSA
- ▶ VOZROCK
- ▶ MB JAZZ
SOUZA LIMA & BERKLEE
- ▶ SEMANA ROCK
- ▶ BOR



CERTIFICAÇÃO

- ▶ BERKLEE COLLEGE
OF MUSIC
CONVÊNIO EXCLUSIVO 1998
- ▶ STEINBERG
/ YAMAHA



CLAEM

Congreso Latino Americano de
Escuelas de Música

ALAEMUS
Asociación Latinoamericana
de Escuelas de Música

CONSERVATÓRIO • FACULDADE
Souza Lima
DESDE 1961

Berklee
Global Partners



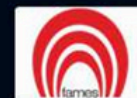
IX CLAEM IX Congreso Latino Americano
de Escuelas de Música São Paulo - Brasil



ANTONIO MARIO
DIRETOR



OSCAR STAGNARO
DIRETOR ARTÍSTICO





EVENTOS

DESDE
1981 MAIS
DE **5200**
EVENTOS.

- ▶ SOM NO SOUZA
- ▶ **SOUZA LIMA CONVIDA**
- ▶ PAPO DE MÚSICA
- ▶ **GUITAR TOTAL**
- ▶ BASS TOTAL
- ▶ **DRUMMER TOTAL**
- ▶ WORKSHOPS
- ▶ **MASTERCLASS**
- ▶ FESTIVAIS
- ▶ **EXPOSIÇÃO 30 ANOS**



▶ EUA

▶ **CHILE**

▶ ARGENTINA

▶ **EQUADOR**

▶ TURQUIA

▶ **PORTUGAL**

▶ ÍNDIA

▶ **IRLANDA**

▶ FRANÇA

▶ **ESPANHA**

▶ COLÔMBIA



SOUZA LIMA



RELAÇÕES INTERNACIONAIS



CONVÊNIOS

► **BERKLEE**

► **CMDL**

CENTRE DES MUSIQUES
DIDIER LOCKWOOD

► **SLCE NACIONAL**

► **NEWPARK
MUSIC CENTRE**

► **EMMAT**

ESCUELA DE MUSICA MODERNA
AUDIO Y TECNOLOGIA

► **SLCE
INTERNACIONAL**



Berklee
Global Partners



Newpark Music Centre



SOUZA LIMA



ONGs

► **ANELO**

► **INTEGRAÇÃO**

► **OCA**

► **GUARULHOS**

► **MENINOS
DO MORUMBI**

► **CASA DA
CRIANÇA DE
SANTO AMARO**

SOUZA LIMA



CONSERVATÓRIO • FACULDADE
Souza Lima
DESDE 1981



PRODUTORA SOUZA LIMA

NICHOS DE ATUAÇÃO

- ▶ GRUPOS DE JAZZ
- ▶ **GRUPOS DE MBP**
- ▶ GRUPO DE CHORINHO
- ▶ **GRUPO DE SAMBA**
- ▶ MÚSICA ERUDITA
- ▶ **POP ROCK**
- ▶ INSTRUMENTAIS
- ▶ **VOCALIS**
- ▶ CORAIS
- ▶ **ORQUESTRAS**
- ▶ LIVES MUSICAIS
E CORPORATIVAS

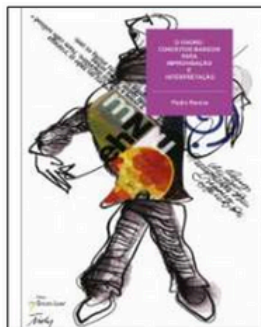




Desenvolvendo uma Sonoridade pessoal no saxofone.
David Liebman



Jazz-Harmonia e Walking Bass.
Zéli Silva



O Choro: Conceitos básicos para improvisação e interpretação.
- Pedro Ramos.



Baião + Ritmos Nordestinos
Guilherme Ribeiro, Carlos Ezequiel e Gilberto de Syllos



Interpretação Melódica para Bateria - Carlos Ezequiel



Contrabaixo Brasileiro.
Sizio Machado



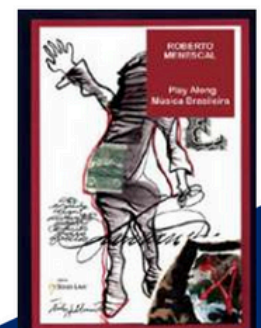
Improvisação Moderna I
Lupa San/ago



Novo Dicionário de Acordes Para Guitarra e Violão.
Lupa San/ago



Samba-Jazz.
Guilherme Ribeiro e Daniel D'Alcântara



Play Along Música Brasileira.
Roberto Menescal



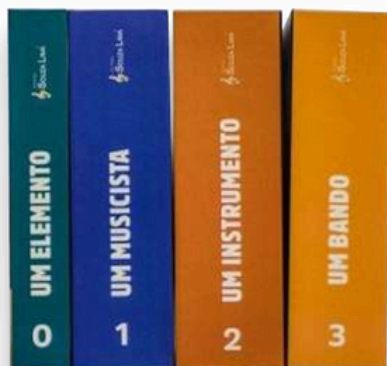
Técnicas para Baixo Elétrico na Música Brasileira.
Gilberto de Syllos



Métricas Ímpares.
Carlos Ezequiel e Lupa San/ago



Contraponto Tonal.
Guilherme Ribeiro



COLEÇÕES DE INFOGRÁFICOS

- CARACTERÍSTICAS DO INSTRUMENTO
- ELEMENTOS DA MÚSICA
- ELEMENTOS DO SOM
- AGRUPAMENTOS



COLEÇÃO
**UNIVERSO DOS
SONS**





**MÍDIAS
ONLINE**

► **SL SHOW TOTAL**

► **SL RADIO**

► **REDES SOCIAIS**

@SOUZALIMAOFICIAL



VÍDEOS

/SOUZALIMAOFICIAL

#VEMPROSOUZALIMA

49º FESTIVAL
INTERNACIONAL DE INVERNO DE
CAMPOS DO JORDÃO



PRÊMIOS



Latin
GRAMMY
Cultural
Foundation®



30 ANOS

**SALVA
DE PRATA**

CONSERVATÓRIO • FACULDADE
Souza Lima
DESDE 1981



PARCEIROS



CONVENIADOS



 **77 LUGARES**

▶ **40m² PALCO**

▶ **SOM E ILUMINAÇÃO**

▶ **WI-FI EXCLUSIVO**
PARA TRANSMISSÃO AO VIVO

ProShows

YAMAHA



**santo
angelo**

Roland



Bugera



JBL

KORG

SHURE



CRATE

Marshall

Trabalhando pelo sucesso de eventos musicais,
corporativos e comemorações especiais
na Capital Paulista.

Entre em contato conosco e saiba como o Espaço
Souza Lima poderá surpreender você!

▶ **SOUZA LIMA PARAÍSO**

A MENOS DE 5 MINUTOS DA AV. PAULISTA





OBRIGADO!

Conheça mais sobre
o Conservatório e Faculdade
Souza Lima em nosso site.

www.souzalima.com.br

Entre em contato por telefone
ou email para demais
informações.

Antonio Mario Cunha

11 99251 5733

diretor@souzalima.com.br



”

NÃO PODEMOS NUNCA
PARAR DE CRIAR E
REINVENTAR NOVAS
PROPOSTAS PARA
ENFRENTAR DIAS
DIFÍCEIS E TER NA
MENTE QUE DEVEMOS
PENSAR GRANDE SE
QUISERMOS DE FATO
EVOLUIR E ARRISCAR
NO MERCADO
EDUCACIONAL OU
AINDA COMERCIAL.

ANTONIO MARIO CUNHA

DIRETOR FACULDADE E
CONSERVATÓRIO SOUZA LIMA